III Trimestre de 2011
La adoración

Lección 4
(16 al 23 de Julio de 2011)

Alegraos ante el Señor:
El Santuario y la adoración

Pr. Santos Corrales

Versículo de memoria: "*Y os alegraréis delante de Jehová vuestro Dios, vosotros, vuestros hijos, vuestras hijas, vuestros siervos y vuestras siervas, y el levita que habite en vuestras poblaciones; por cuanto no tiene parte ni heredad con vosotros*" (Deuteronomio 12:12).

Pregunta de confraternización: Si Dios viniera a visitarte en tu hogar, ¿qué harías primero?

Idea Central: Dios desea morar con sus hijos, debemos adorarlo entregándonos totalmente y lo que tenemos.

Use todo el tiempo:

1. Como *Pastor-Director (10 minutos)*:
   - Escuche a cada miembro de su clase o grupo pequeño.
   - Preste atención a la respuesta a la pregunta de confraternización.
   - Pida que sus alumnos hagan sus pedidos de oración y ponga atención a la oración intercesora.
   - Designe quien visitará a los ausentes.
2. Como *Maestro (35 minutos)*:
   - Escoja los puntos sobresalientes de la lección.
   - Invite o estimule la participación de cada alumno.
   - Use las preguntas adecuadas.
   - Escriba las preguntas que hará.
   - No deje nada librado a la improvisación.
3. Como *Líder Misionero (10 minutos):* Este es el momento de ver cómo van sus alumnos en el programa de discipulado.
   - Comentar qué hicieron en relación con la testificación durante la semana.
   - Planificar las actividades (Estudios bíblicos, parejas misioneras, oración intercesora, operación rescate, visitación, etc.)

INTRODUCCION

Dios siempre quiso morar con sus hijos y para siempre. El pecado truncó este deseo, pero Dios trazo otra manera de seguir conectado con sus hijos. El pecado no estropeo

el deseo de Dios. El Santuario ilustra este plan divino y nos lleva a una adoración significativa.

I. EL SANTUARIO, MORADA DE DIOS.

1. Santuario, significa sencillamente, morada del santo. Dios decidió morar con sus hijos a través del tabernáculo construido por Moisés.
   - **Deseo de Dios**. "Tú los introducirás y los plantarás en el monte de tu heredad, en el lugar de tu morada, que tú has preparado, oh Jehová, en el santuario que tus manos, oh Jehová, han afirmado" (Éxodo 15:17).
   - **Primera mención.** Esta es la primera mención de un santuario en las Escrituras. Lo cantaban los hijos de Israel como parte del canto de liberación después de su salida de Egipto.
   - **Morada de Dios**. El versículo habla no solo acerca del Santuario, sino también implica que será la morada de Dios en la Tierra. La palabra hebrea traducida como "morada" viene de una raíz que significa, literalmente, "sentarse".

2. Dios desciende a vivir con su pueblo. El Dios que liberó a Israel ahora habitaría entre ellos (Éxodo 25:8). El mismo Dios que fue capaz de realizar tantas "señales y milagros" increíbles (Deuteronomio 6:22) su presencia estaría cerca.
   - **Edificio humano**. Sobre todo, él viviría en un edificio que los seres humanos caídos habían hecho
   - **Centro de adoración**. Hizo que su pueblo estuviera íntimamente involucrado en la creación del lugar, no solo para ser su morada, sino también para ser el centro de toda la adoración israelita.
   - **Divino-humano**. El Santuario fue hecho "conforme al diseño lo haréis" (Éxodo 25:9). Cada aspecto del Tabernáculo terrenal había de representar al Dios santo en forma apropiada y debía ser digno de su presencia.
   - **Reverencia.** Todo en ello debía inspirar un sentido de majestad y reverencia. Después de todo, esta era la morada del Creador del universo.

3. Sobre el Arca, que contenía las tablas de la Ley, y entronizada sobre el propiciatorio, moraba la presencia de Dios en la gloria de la *Shekinah*.
   - **Presencia y encuentro amoroso**. Allí, "la misericordia y la verdad se encontraron; la justicia y la paz se besaron" (Salmo 85:10).
   - **Intercesión**. Desde el altar del incienso, en el Lugar Santo, subía el humo, que representaba las oraciones del pueblo, mezcladas con los méritos y la intercesión de Cristo.
   - **Dios habla.** "Y de allí me declararé a ti, y hablaré contigo de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca del testimonio, todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel" (Éxodo 25:22).
   - Dios prometió al pueblo no solo su presencia, sino también con ellos, hablarles y guiarlos por el camino en que debían andar.

4. Todos los muebles del santuario eran una invitación para adorara al verdadero Dios que pidió la edificación del santuario terrenal. Mencionemos algunos.
   - **La fuente**, un lugar para lavar, estaba muy cerca del altar del holocausto. Aquí los sacerdotes se lavaban las manos y los pies antes de entrar en el Lugar Santo o antes de ministrar en el altar del holocausto. Era un lugar

donde podían ser limpiados antes de presentarse ante Dios, enseñando que todo pecado y contaminación debe abandonarse antes de entrar a la presencia de Dios.

- **Los panes**. La mesa de los panes de la proposición estaba ubicada en el Lugar Santo, y siempre había doce panes. La palabra hebrea traducida como "panes de la proposición" literalmente significa "panes de la presencia". Simbolizaban a Cristo, que nos representa ante Dios. (Juan 6:33, 35).
- **El candelabro.** El propósito del candelabro era alumbrar el Santuario continuamente, ardiendo día y noche al recibir un suministro permanente de aceite de oliva. Jesús afirmó ser la Luz del mundo (Juan 8:12).
- **Altar del Incienso.** El altar del incienso estaba cubierto de oro. El sumo sacerdote debía ofrecer incienso sobre este altar cada mañana y cada tarde, como una ofrenda perpetua ante el Señor. Aunque el altar del incienso realmente estaba en el Lugar Santo, estaba "delante del propiciatorio" (Éxodo 30:6).
- **Shekina** La presencia de Dios hacía que el Santuario fuera tan santo que solo los sacerdotes y los levitas podían entrar en ese lugar sagrado. No obstante, la gloria de la *shekina* era solo un pálido reflejo del glorioso templo en el cielo. Aun así, su gloria, al revelar la majestad y la santidad de Dios era tan grande que el sumo sacerdote entraba al Lugar Santísimo solo en el día de la Expiación, y llevaba campanillas en el ruedo de su vestimenta de modo que la gente pudiera saber, por el sonido de ellas, que no había sido abrumado por la gloria de la *shekina*

II. EL SANTUARIO, MOTIVA LA ADORACION A DIOS

1. La presentación del sacrificio diario era un llamado a la adoración del Dios creador y redentor. "Esto es lo que ofrecerás sobre el altar: dos corderos de un año cada día, continuamente. Ofrecerás uno de los corderos por la mañana, y el otro cordero ofrecerás a la caída de la tarde" (Éxodo 29:38, 39).
   - **Necesidad cada día.** La ofrenda u "holocausto continuo" (versículo 42), debía enseñar a la gente su constante necesidad de Dios y su dependencia de él. El fuego sobre el altar debía arder de día y de noche (Levítico 6:8-13), y serviría como un recordativo de su necesidad de un Salvador.
   - **Fe en el sacrificio del Cordero**. "Dios nunca quiso que la ofrenda diaria de un cordero fuera un acto rutinario. Era un tiempo de "intenso interés para los adoradores", de preparación para la adoración, de oración silenciosa y de "un ferviente examen de sus corazones y luego confesar sus pecados". Su fe había de aferrarse a las promesas de un Salvador por venir, el verdadero Cordero de Dios que derramaría su sangre por los pecados de todo el mundo" (*Patriarcas y profetas,* pp. 366, 367).

2. Cristo era representado por los sacrificios que se ofrecían en el santuario, él era el verdadero cordero que limpia de todo pecado al pecador
   - **Cristo cumplió plenamente los requerimientos de la ley.** En Hebreos 10:5 al 10, Pablo cita Salmo 40:6 al 8, mostrando que Cristo cumplió el significado de los sacrificios. Él sugirió que Dios no tenía placer en esos sacrificios, pero que estos tenían la intención de ser un tiempo de tristeza por el pecado y de arrepentimiento. Además, el ofrecer a su Hijo como el sacrificio

máximo sería un tiempo de agonía terrible y de gran tristeza para el Padre y para el Hijo.

- **Base de la adoración.** Pablo enfatiza que la verdadera adoración debe fluir de un corazón perdonado, limpiado y santificado, que se deleita en obedecer a Dios. "… presentéis vuestros cuerpos como sacrificio vivo, santo, agradable a Dios, que es vuestro culto racional" (Romanos 12:1).
- **Darnos íntegramente**. La adoración significa darnos a nosotros en forma completa a Dios, como un sacrificio viviente. Cuando nos damos a nosotros primero, entonces seguirán nuestros dones, alabanzas y corazones. Esta actitud es una protección segura contra los ritos faltos de sentido y vacíos.

3. Hoy no tenemos un santuario, pero tenemos las promesas de la conducción y la presencia de Dios en nuestras vidas.
    - **Adoración y salvación**. Un corazón entregado a Dios en oración, sumisión, reverencia y entrega, que siente su propia necesidad de salvación, de gracia, de arrepentimiento, es un corazón que será guiado en el camino que Dios desea para él.
    - **Adoración y conducción**. La verdadera adoración nos ayuda a estar más abiertos a la conducción de Dios, y a tener una actitud de fe y de sumisión. (Salmo 37:23; 48:14; Proverbios 3:6; Juan 16:13)

4. El Santuario nos provee motivos para adorar a Dios, aceptar la salvación por fe, Cristo es nuestro sacrificio sustitutorio. Eso debe llenarnos de gozo.
    - **Lugar de perdón, evangelio.** El santuario era un lugar muy sagrado y santo. No solo era el lugar en el que Dios mismo habitaba, sino también el lugar donde Israel venía para ser perdonado y limpiado del pecado. Era donde Israel aprendía y experimentaba el evangelio.
    - **Un Pueblo alegre**. La adoración israelita no era fría, estéril y formal. Dios había establecido criterios muy estrictos sobre lo que debía hacerse, pero estos eran medios para un fin: que su pueblo fuera una nación fiel, santa, alegre, del Pacto, que enseñara al mundo acerca del verdadero Dios. (Éxodo 19:6; Deuteronomio 4:5-7; Zacarías 8:23).
    - **Motivo de gran alegría**. Que más grande motivo de gozo que poder adorar a Dios, sentir su perdón y estar lleno de esperanza al ser parte del pueblo de escogido por los méritos de Cristo.

5. Hoy enfrentamos luchas en la adoración y los estilos de adoración. Los cultos de la iglesia pueden ser fríos, formales y sin alegría. El otro peligro es que las emociones lleguen a ser el factor dominante y solo sea como "momento de pasarlo bien" sin importar la centralidad de Dios.
    - **Contexto Bíblico**. Una lección que podemos aprender y recordar del modelo del Santuario es que toda verdadera adoración debe ser hecha en el contexto de la verdad bíblica.
    - **Instrucciones divinas**. Dios les dio a los israelitas instrucciones muy claras, estrictas y formales con respecto a la construcción del Santuario, su ministerio y sus servicios, con la intención de enseñarles las verdades de la salvación, la redención, la mediación y el Juicio. Y, no obstante, debían regocijarse ante Dios en su adoración.
    - **Integridad**. Este tema aparece vez tras vez. Debería ser claro que uno puede ser muy fuerte en las enseñanzas bíblicas y, al mismo tiempo, tener una

experiencia de adoración gozosa. Si las verdades de la salvación, la redención, la mediación y el Juicio son motivos de gozo.

6. Aspectos prácticos del santuario y la adoración.
   - Asistamos a la presencia de Dios con corazón contrito, pidiendo perdón y limpieza del pecado.
   - Tengamos la noción clara de la majestuosidad de Dios.
   - Experimentemos el evangelio, Dios está allí para darnos su pleno perdón, por los méritos de Cristo.
   - Participemos con alegría, catemos, escuchemos la voz de Dios en la Biblia, los canticos o himnos, las oraciones, la entrega de nuestros diezmos y ofrendas.
   - Nuca lleguemos tarde a los cultos, Respetemos a Dios.
   - Nuestra vestimenta debe ser apropiada para estar en la presencia de Dios.
   - Usemos la Biblia, el himnario, en forma correcta, parte de la adoración.
   - Desconectemos el celular, cuidemos que los niños no interrumpan la adoración, oremos con ellos y sientan que están en la presencia de Dios en forma gozosa.
   - No salgamos del templo durante la predicación, los cantos, la oración. Salvo una emergencia.
   - Los predicadores deben presentar la Palabra de Dios y no palabra humana.
   - Los que oran desde la plataforma deben hacerlo intercesoramente.
   - Los músicos después de cantar debe quedar en el templo.
   - Lo más importante sepa que Dios está presente, gocémonos en su presencia.
   - *Recuerde: Cuando hoy invocamos la presencia de Dios en nuestros cultos de adoración, estamos invitando al mismo Dios santo a quien Israel adoraba, a que se encuentre con nosotros. Hoy no es menos santo de lo que fue entonces. Cuán importante es, entonces, que cuando nos acerquemos a Dios en adoración, lo hagamos con reverencia, respeto y honra.*

RESUMEN

El santuario nos presenta la iniciativa de Dios de morar con sus hijos. Allí se presenta a Dios dándose por nosotros. En consecuencia la adoración es un respuesta gozosa comprometiéndonos a alabar participativamente a Dios y en darnos a nosotros mismos y lo que tenemos.

Pr. Santos Corrales
Pastor de la Iglesia Central de Trujillo
Unión Peruana del Norte



RECURSOS ESCUELA SABATICA
http://ar.groups.yahoo.com/group/Comentarios_EscuelaSabatica
http://groups.google.com.ar/group/escuela-sabatica?hl=es
Suscríbase para recibir gratuitamente recursos para la Escuela Sabática